Тема. Джек Лондон." Жага до життя". Самовладання, воля до життя головного героя оповідання, його мужність у сутичках із суровою природою та життєвими обставинами.

Мета. Ознайомити учнів із життям і творчістю письменника, зацікавити ними; розкрити особливості сюжету й композиції оповідання" Жага до життя"; розвивати вміння оцінювати прочитане, робити висновки; сприяти формуванню в учнів кращих людських якостей.

І. Організаційний момент

ІІ. Повторюємо вивчений матеріал

1. Пригадайте!

- Що таке міф?

- Чому виникли міфи?

- Що таке міфологія?

- Які образи називають міфологічними?

- Чим міф відрізняється від казки?

ІІІ. Актуалізація опорних знань

- Схарактеризувати образ Ґрегуара Дюбоска.

ІV. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

V. Сприйняття та засвоєння навчального матеріалу

1. Словникова робота .

\* Оповідання - невеликий за обсягом прозовий твір, у якому зображено одну подію з життя одного, або декількох персонажів.

\* Проблема. Проблематика. Стор. 139.

2. Перегляньте відео за посиланням:

<https://youtu.be/oNGKfjx2Ddg>

3. Ознайомтеся із статтею підручника ( стор. 136-138).

- Якою була тематика його творів?

4. Перегляньте буктрейлер:

<https://youtu.be/3bwXdSGvQ7I>

5. Прочитайте ст. 139-141.

6.. Визначення елементів композиції ( працюємо у зошитах).

Експозиція – опис Півночі та золотошукачів.

Зав’язка – Білл кидає свого хворого товариша.

Розвиток дій – герой бореться за життя.

Кульмінація – сутичка з вовком.

Розв’язка – порятунок героя.

Домашнє завдання

\*Ст. 136-150. Знати зміст оповідання, уміти його переказувати, коментувати.

\* Повторити ст. 18-22. Грецькі міфи.

\* Підготувати 8-10 цікавих фактів про Джека Лондона( письмово).

Сфотографуйте письмову роботу та надішліть мені на освітню платформу для дистанційного навчання Human або на електронну адресу klimenkoalla2000@gmail.com